

# ISKANJE IN IZBOR TER DELO S TALENTIRANIMI IGRALCI

# V tem predstavitvi bomo...

- Definirali pojem talenta in izbiro ter usmerjanje talentov (talent ID)
- Prepoznali različne tipe talentov
- Spoznali temeljne elemente in načine prepoznavanja talentov
- Spoznali splošne lastnosti talentiranih igralcev
- Predstavili nekaj idej, kako delati s talentiranimi igralci

# Serena Williams



PREJ



ZDAJ

# Venus Williams



PREJ

TRENER TENISA A



ZDAJ

# Kdo je talent?

Talent is the adequate  
aptitude or ability  
in one direction,  
above the normal average.

# Talent

- “posebna naravna (genetska) sposobnost ali značilnost”
- “zmožnost za dosežke in uspeh”.



# Iskanje in izbor talentov

## ISKANJE IN IZBOR

Prepoznati talent v otrocih, ki trenutno ne igrajo tenisa in jih navdušiti za ta šport.

## DELO S TALENTI

Prepoznati talent v igralcih tenisa in jim pomagati razviti talent.

# Prepoznavanje talenta

- “Nima smisa izbirati talentiranih za določen šport dokler talentirani ne izberejo tega športa.”



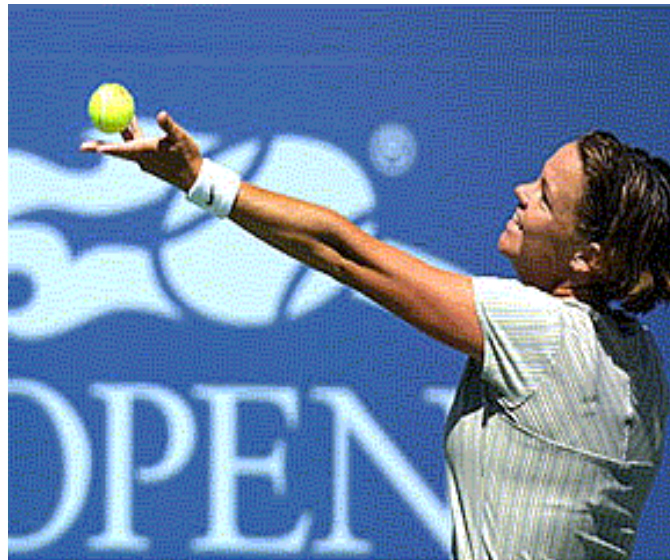


# Usmerjanje talenta

- Proces, s katerim vzpodbujamo otroke, da sodelujejo v športih, kjer imajo največjo možnost za uspeh.
- Bodite previdni, da zgodnjih uspehov ne zamenjate za talentiranost.

# Razvoj talenta

- Proces, ki ga vodi trener, da bi pomagal igralcu razviti talent za teniško igro.



# Prepoznavanje talenta?

- Izbor talenta je sistem, ki v določenem obdobju prepozna talenta
- Cilj je odkriti posameznike, ki imajo najboljše potencialne za uspeh v določenem športu
- Upošteva razvoj najpomembnejših in nepogrešljivih dejavnikov za uspeh v tem športu.

# Prednosti tenisa

- Globalna in nacionalna organiziranost
- Pomembni pozitivni učinki n zdravje
- Zahteva zgolj enega partnerja
- Denar
- Lahko se igra celo življenje



# Vrhunski teniški dosežki

- Dosežemo jih lahko po 10 -12 letih postopnega, sistematičnega in načrtovanega treniranja, teniška kariera traja do 30.-33.leta
- Nekaj kazalcev: pri 17.letih je razmerje tekmovalj ITF:ATP 50:50; prva ATP točka pri 17.6 let; čas prehoda ITF/ATP je 4,4 leta; ITF W:L 3,3; ATP 1,9; pri 20,8 vstop pod 100 ATP; 3,7 let ostanejo pod 100 ATP

# Proces izbire talenta

- Napredek od začetnih otroških teniških izkušenj do vrhunske ravni je zahteven
- Določena stopnja prepoznavanja in selekcije talentiranih posameznikov je prisotna v vseh starostnih kategorijah
- Proces iskanja, izbora in usmerjanja talentov mora vključiti čim več dejavnikov, ki vplivajo na uspešnost
- 58% top 10 ITF igralcev-k prišlo v top 100 ATP/WTA.

# Proces izbire talenta

Izbor talenta je:

- Dolgoročen proces
- Napoved prihodnjih dosežkov in prepoznavanje mladih igralcev, ki bodo kot zreli igralci zaradi svojih potencialov dosegli uspeh na nacionalni ali mednarodni ravni.

# Dejavniki uspešnosti





# Izbor talenta

- Kratkoročen ali dolgoročen izbor
- Napoved uspeha enega ali več igralcev (npr. ki bo osvojil turnir naslednji teden) znotraj skupine igralcev.

# Vrste talentov



Splošen  
športni  
talent



Specifični športni  
talent

# Splošni športni talent

- Otroci, ki se hitreje kot drugi učijo gibalnih veščin
- Imajo kvalitetnejši in širši nabor splošnih gibalnih veščin kot povprečni otroci.

# Specifičen športni talent

- Otroci, ki imajo specifične sposobnosti za določen šport in se specifičnih veščin učijo hitreje kot drugi.
- Imajo kvalitetnejši in širši nabor specifičnih gibalnih veščin kot povprečni otroci.

# Kako ugotovimo, kdo je talent?

- Testiranje gibalnih, kondicijskih sposobnosti in značilnosti
- Trenerjeva strokovna ocena
- Prehitevanje!



# Dejavniki talenta

- Osebnostne in psihološke dimenzije
- Kondicijske in funkcionalne dimenzije
- Morfološke dimenzije
- Teniške sposobnosti in veščine
- Ostali dejavniki...

# Osebnostne in psihološke dimenzije

- Želja uspeti
- Tekmovalnost
- Notranja motivacija
- Samozaupanje
- Koncentracija
- Vztrajnost
- Želja po napredovanju, perfektnosti, iskanju skrajnih meja



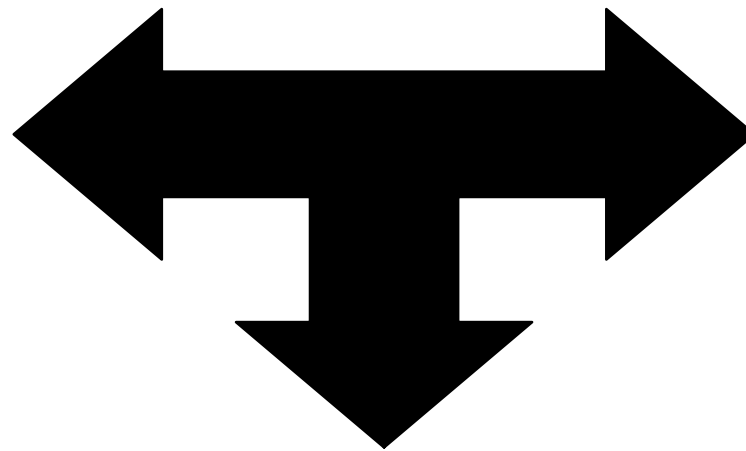
# Značilnosti talentiranih

- Hiter (pospešen) psiho-motorični razvoj
- Odlična koordinacija, občutek za žogo...
- Optimalna tehnika udarcev in gibanja
- Želja po izboljšanju, ambicioznost, tekmovalen odnos in športno vedenje
- Fiziološki vidiki: telesna rast, srčno-dihalne kapacitete...
- Hitro učenje in pridobivanje motoričnih spretnosti.



# Načini prepoznavanja talentov

Naravna  
selekcija



Znanstven  
pristop

Kombiniran  
pristop

# Naravna selekcija

- Najbolj pogosta v športu
- Igralci igrajo tenis: po naključju, zaradi tradicije, družbenega vpliva itd.
- Pozitivno: najbolj naraven proces, brez stroškov
- Negativno: Počasen razvoj talentov, pasiven pristop.

# Znanstven pristop

- Uporablja se v določenih športih in državah
- Športnike izbiramo na temelju testiranj in drugih postopkov
- Pozitivno: Hitrejši razvoj talenta, aktiven pristop
- Negativno: potrebna znanstvena podalga, ustrezna organizacija, visoki stroški.

# Kombiniran pristop

- Vzpostavljen sistem iskanja in izbora talentov
- Upošteva subjektivne ocene trenerjev (izjeme...), kot tudi izsledke znanstvenih raziskav
- Združuje pozitivne lastnosti prejšnjih dve pristopov.

# Temelji za iskanje in izbor talentov

Veliko oz. ustrezno število igralcev

Organizacijski model delovanja tenisa na nacionalni ravni (šole, klubi, regijski centri, nacionalni centri, TZ)

Trener z jasno metodologijo iskanja, izbora in razvoja talentov skozi več starostnih obdobj

Organizacijski model iskanja in izbora talentov (teoretična podlaga, kriterij, merski postopki, norme, svetovanje...)

# Nadzor učinkov treniranja in izbor talentov

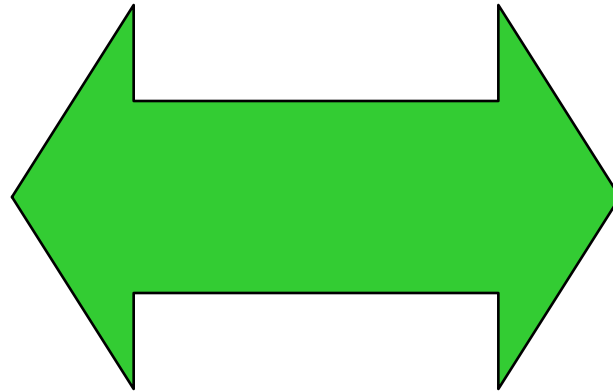
- Sistem Talent
- Sistem spremljanja učinkov treniranja teniških igralcev (TZS, IŠ)
- Lahko uporaben, (zlo)rabljen tudi pri izbiri talentov
- Problemi: načrtovanje, razumevanje, čas...
- Več informacij dobite v predavanju NADZOR UČINKOV TRENIRANJA.

# Prepoznavanje talenta pri fantih in dekletih

- Nekateri avtorji menijo, da bi morali biti postopki enaki
- V zgodnjih letih so lahko dekleta boljša od fantov
- Dekleta se morajo razvijati hitreje, če hočejo biti uspešna
- V nekaterih nacionalnih zvezah (Nemčija), ne delajo razlik.

# Optimalno obdobje za prepoznavanje talenta

10-11 let



15-16 let

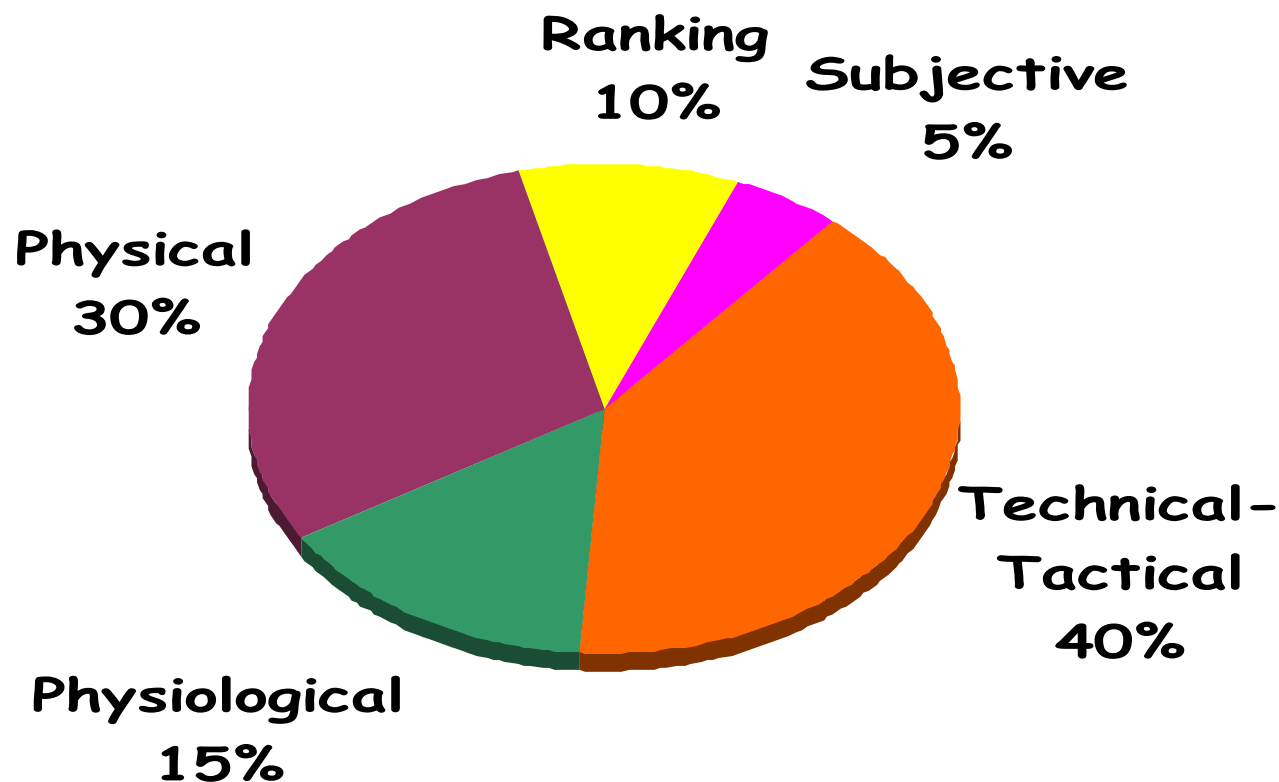




# Španija: prepoznavanje talentov

- Ni sistematičnega nacionalnega programa
- Kontinuiran proces dela s talentiranimi igralci
- Naravna selekcija najboljših igralcev
- Bolj razvijajo talentirane igralce, kot pa jih iščejo
- Več regionalnih zvez.: npr. Katalonija ima bolj znanstven pristop.

# Španija: kriteriji izbora



# Vzhodna Evropa: sistemi selekcije

- Zelo sistematični sistemi v preteklosti se sedaj spreminjajo zaradi novih politično-ekonomskih sprememb
- Veliko število vključenih otrok in dostop do številnih osebnih podatkov
- Zbiranje podatkov v več etapah (Začetno prepoznavanje in selekcija, sekundarno prepoznavanje, shranjevanje podatkov za nadaljnji specializirani trening)
- Neverjetno majhno število uspešnih športnikov, ki so šli skozi sistematične selekcijske programe, je bilo izpostavljenih v medijih

# Odnos s starši talentiranih igralcev

- Pomembno je biti v stiku z igralčevo družino, da bi izvedeli več o:
  - Družinskem okolju
  - Stopnji zainteresiranosti in vključenosti družine
  - Vzgoji, prehranskih navadah, zdravju, pomembnosti šole...

# Delo s talentiranimi igralci

- Pomen motivacije
- Vloga trenerja
- Postavljanje cilje (optimalen izziv)
- Uporaba različnih pristopov, metod...
- Pomen individualnega dela
- Pomen skupine in okolja
- Pravila igre in prilagajanje
- ...

# Zgodnje odkrivanje talenta in uspeh v prihodnosti

- Zgodnje odkritje talenta ni garancija za uspeh
- Veliko je nepredvidljivih faktorjev, povezanih z rastjo, odraščanjem in razvojem
- V tenisu ni neobičajno, če je otrok zelo uspešen v določeni starostni skupini, ob prehodu v višjo pa ne
- Razlog je lahko tudi biološke narave, recimo pri deklicah v puberteti, ko se jim spremeni samopodoba in se lahko nehajo zanimati za šport.

# Raziskava o teniških talentih

- Namen raziskave je bil ugotoviti poti po katerih posamezniki pridejo do največjih dosežkov
- Vzorec je bilo 18 ameriških TOP 10 tenisačev in tenisačic (1968 -1979) skupaj z njihovimi starši
- Pogovori s starši in trenerji so iskali razloga, zakaj je skupina igralcev-k dosegla tako vrhunske dosežke.

# Raziskava o teniških talentih

## 1. Starši so imeli ključno vlogo

- Družina je visoko cenila vrednote športa, še posebej tenisa
- Starši so cenili trdo delo, toda v ospredje so postavljali tudi tekmovalne uspehe
- Investirali so veliko časa v teniški razvoj otroka, vključujoč prevoze na treninge, iskanje najboljših trenerjev in veliko igranja tenisa z otroci.

## 2. Kakovostni treningi so bili podlaga za odlične rezultate otrok

- Značilnosti dobrih trenerjev in metode treninga so se spreminjale skozi čas

## 3. Opaziti ni bilo nobenih posebnih skupnih fizičnih lastnosti pri teh otrocih.

## 4. Nekaj skupnih osebnostnih lastnosti:

- Sposobnost trdega dela
- Velik obseg igranja tenisa
- Visoka motiviranost in tekmovalnost.



# Zaključki

- Prepoznavanje talenta je zahtevno
  - Trenerji so ključni
- Prepoznavanje pomembnih sposobnosti, lastnosti, veščin
  - Izjeme.

# Vprašanja?